

**NADINE DAIGNÉ**

**2<sup>de</sup> Assistante de réalisation**

06 10 96 95 10

[nadinedaigne@yahoo.fr](mailto:nadinedaigne@yahoo.fr)

L'Alivi II – 20200 Bastia

U Casale – 20160 Peri (Ajaccio)

## **EXPERIENCES EN MISE EN SCENE**

- 2015 1<sup>ere</sup> Assistante - "I Kongoni" – série humoristique (2h30 de programme) pour F3 Corse / Via Stella. réal : D. Monti - Stella Production
- 2015 Renfort Mise En Scène "Malaterra" -Série – Shine France / France télévision
- 2014 1<sup>ere</sup> Assistante "Mançu Morta !" - Court Métrage- Coco Orsoni -Corsesca Production
- 2014 Assistante Casting Figuration "Tamasha" Long Métrage Bollywoodien d'Imtiaz Ali - iFilm France / Nardwala India.
- 2013 2<sup>eme</sup> Assistante, chargée de figuration - "Afrikacorse" – L M Comédie- G.Guerrieri – production Alterego / InJam Prod.
- 2012 Assistante Casting Figuration avec Julie Allione - "Mafiosa" saisons 3 – Série Fiction Images et Cie/Canal +
- 2009 Maternité
- 2008 2<sup>eme</sup> assistante- "L'occupant" – CM Gabriel Le Bomin – Appia /Tita Productions
- 2008 Scripte – "Assassins" - CM fiction de Laurent Simonpoli - Corsesca Productions
- 2007 3<sup>eme</sup> Assistante MES - "L'homme de Londres" – LM - Belà Tarr - 13 Production
- 2007 Réalisatrice - "Mydriase" - CM fiction – Prod Maquis'Arts – Diffusion France 3 Corse
- 2006 1<sup>ere</sup> Assistante - "A Ghjannara" – Moyen métrage – JL Casanova – Corsesca
- 2005 2<sup>eme</sup> assistante "Fin de Règne" LM–G. Guerrieri- Mare Nostrum/Cie Taxis- Brousse
- 2004 Chef de file "Trois Petites Filles" - LM – Jean Loup Hubert - Noé Prods
- 2003 Stagiaire MES "L'enquête Corse" – réal. A. Berberian / Légendes / Canal +
- 2003 Stagiaire Mise en scène "Un long dimanche de fiançailles" – Jeunet -Warner/Tanit
- 2000 Stagiaire Mise en scène "X Making"– LM fiction – G. Guerrieri – InJam Production

## ***FORMATION***

---

Maîtrise Projets Culturels (Cinéma) Université de Corse - 2000

D.U. Multimédia (Médias numériques/ Montage vidéo) Université de Corse - 1999

Licence LEA Anglais, Espagnol, Université de Nice - Sophia Antipolis - 1995

## ***STAGES***

---

Stage d'écriture - Ateliers VARAN en 2012

Stage de Réalisation - Cinémathèque Régionale Corse en 1998

Stage d'observation - France 3 Corse en 1998

Rencontres Internationales de Théâtre du Ghjunssani avec Robin Renucci 1998

Stage d'observation - Institut del Teatre – Barcelone, 1996

Stage Linguistique de 3 mois à Londres - 1991