

**Alix FERRARIS - Célibataire**

Tel. : (+33)(0)6.26.89.41.65 – 68 rue de la Mare 75020 PARIS

E-mail : alixferraris@orange.fr



## FORMATIONS

### 2016 DIRECTION DE PRODUCTION EN FICTION

Axée sur la pratique, cette formation s'articule autour de l'étude détaillée d'un scénario de long-métrage et l'établissement de son devis de production.

### 2012 COMPTABLE ASSISTANT

Assurer les travaux courants de comptabilité ; Établir la paie et les déclarations sociales courantes ; Réaliser les travaux courants et de fin d'exercice comptable et fiscal (TVA CA3, IR/IS) ; Suivi de trésorerie.

Diplôme obtenu : Oui

### 2010 ETATS DE FIN D'ANNEE, la DADS-U logiciel SPAIETACLE

Comprendre, réaliser et vérifier les états de fin d'année : la DADS, évolution de la norme V...

Diplôme obtenu : Oui

### 2005 TECHNIQUE DE GESTION ANALYTIQUE (DIFFUSION SPECTACLE VIVANT)

Avec le logiciel EXCEL Diplôme obtenu : Oui

### 2002 REGIE GENERALE DE PRODUCTION AU CFPTS (NIVEAU III - BTS)

Maîtrise des différentes techniques de direction artistique, de l'administration de production, de l'organisation et de planification de spectacles et de manifestations événementielles. (Sous tutelle du ministère de la culture)

- Diplôme obtenu : Oui

### 1995 BAC ACTION COMMERCIALE - Promotion 1995

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

**05/2016 : AUXILIAIRE A LA REGIE** (Long-métrage "LAISSEZ BRONZER LES CADAVRES" - Tobina films - **CORSE**)

**04/2016 : REPEREUR DE DECORS** (Court-métrage BLEU-GRIS - Les films du Cygne - **CORSE**)

**04/2016 : REGISSEUR** (Tournage du court-métrage U CUNTROLLU – 504 PRODUCTIONS – **CORSE**)

**DE 2007 A CE JOUR EN 2016 : PRESIDENCE : de la 1ère à la 9<sup>ème</sup> édition FESTIVAL Les Nuits MED U filmu cortu régie par l'association DIFFUSION KVA (Bénévolat). CORSE et PARIS**

(Administration : Travaux comptables courants et technique d'inventaire avec le logiciel - QUADRATUS COMPTA. Gestion analytique des projections budgétaires (CAF, Seuil de rentabilité, budget prévisionnel).

Gestion de paie avec le logiciel GHS SPAIETACLE

**10 & 11/2015 REGISSEUR** (Tournage d'une série I KONGONI produite par STELLA PRODUCTIONS)

**CORSE - 7 & 8/2015 REGISSEUR G** (Festival de musique classique de Calenzana et d'Albi) **CORSE – TARN**

**04 & 05 & 06/2015 ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION CINED** (Production du long métrage LA PAPESS JEANNE réalisé par Jean BRESCHAND produit par LA HUIT & CINED) **CORSE**

### 07/2014 ASSISTANT DE PRODUCTION

(Assistant de production du long-métrage « Tamasha » Bollywood en Corse - IFILM FRANCE - **CORSE** :

**Bonifacio – Bastia – Piana - Calvi – Juillet 2014)**

**10/2014 NICOCORP (Production de films publicitaires en France)** Assistant de production du tournage publicitaire SAMSUNG à Calvi en Balagne au mois d'octobre 2014.

**10/2013 – 03/2014 Comptable HOLDING RISCAMONE (AM ENVIRONNEMENT et TRANSPORTS TP 2B)** Travaux courants comptables : SARLS AM ENVIRONNEMENT/TRANSPORTS TP 2B. Comptabilité des tiers, suivi et rapprochement bancaire, relances clients et paiements des Fournisseurs. Elaboration du bilan comptable actuel sous le Logiciel DIA COMPTA.

### 12/2012 - 04/2013 Comptable - SARL DITEC (Société commerciale de distribution électrique)

Travaux courants comptables, le suivi de trésorerie, le rapprochement bancaire, le traitement des LCRS Clients et Fournisseurs, TVA CA3. La gestion prévisionnelle. Logiciel SAGE 100/Direct (moyens de paiement/Comptabilité.)

### 09/2012 - 10/2012 COMPTABLE ASSISTANT EN CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE - SAFIFM -

**Fiduciaire Ile de France Méditerranée.** Comptabilité courante ; Saisie comptable de portefeuille de 3 clients en S.A.R.L. Logiciel utilisé : QUADRATUS COMPTA.

## DIVERS & LOISIRS :

**Maîtrise des outils informatiques usuels : Xotis Louma + Peplum (en cours), Quadratus Compta, Sage 100 / Moyens de paiements, Spaietacle, Word, Excel, Photoshop, in design.**

**Langue : Anglais** lu, écrit, parlé.

**Sports divers :** Tennis (15/5), Basket (excellence,) Natation.

**Loisirs :** Cinéma, Musique, art culinaire, voyage.

## ATTESTATION D'INSCRIPTION

Attestation établie pour Monsieur Alix FERRARIS

### Identification de l'organisme de formation

**CIFAP**  
27 bis rue du Progrès  
93100 MONTREUIL  
tél. : 01 48 18 28 38 fax : 01 48 18 78 83 @ : intermittents@cifap.com  
numéro de déclaration d'existence (article L920.7 du code du travail) : 11 93 03731 93

### Descriptif de la formation

Titre du stage :	<b>LA DIRECTION DE PRODUCTION EN FICTION</b>
Date de début :	30 mai 2016
Date de fin :	8 juillet 2016
Durée totale :	210 heures / 30 journées
Durée hebdomadaire :	35 heures

### Coût de la formation

Coût pédagogique à l'exclusion de tout autre frais : 6 510,- HT (assujettissement à la TVA)

Si d'autres frais sont prévus (en fournir le détail en annexe : néant)

*Cette attestation valide la pertinence de la candidature en termes de prérequis et d'expérience professionnelle nécessaires à l'entrée en stage. Elle ne saurait en aucun cas préjuger de la décision de prise en charge par l'organisme financeur. Sous réserve qu'il reste de la place sur la session choisie, Cifap confirmera la participation du candidat à réception de l'accord de financement. Le nombre de places étant limité, les confirmations sont établies dans l'ordre d'arrivée des accords de prise en charge.*

Fait à Montreuil, le 28 avril 2016

Olivier BRUN  
Conseiller en formation



# TITRE PROFESSIONNEL

Le Ministre certifie que,

Monsieur FERRARIS Alix, né le 21/05/1975 à Besançon

a obtenu le 24 Octobre 2012, par décision du jury, le titre professionnel de :

## COMPTABLE ASSISTANT

Ce titre professionnel a été créé par arrêté du 20/12/2007 (JO du 16/01/2008)

Il est inscrit au répertoire national des certifications professionnelles  
au niveau IV et dans le domaine d'activité 314t (code NSF).

Etabli à Bastia (Haute Corse) le 05 Novembre 2012

Le Ministre



Le Directeur de l'Unité Territoriale  
de la Haute-Corse  
de la DIRECCTE  
**JÉRÔME CORNIQUET**

## CERTIFICAT DE STAGE

↳ Nom du stagiaire :

**Alix FERRARIS**

↳ Adresse :

KVA PRODUCT  
Résidence le Bastio  
Bat A1  
20600 FURIANI

↳ Dates :

↳ Lieu de stage :

**Les états de fin d'année, la DADS-U**

↳ Objectifs :

Comprendre, réaliser et vérifier les états de fin d'année :  
la DADS-U, évolution de la norme V08R09

↳ Durée :

le 07/01/10

↳ Nombre de jours :

1

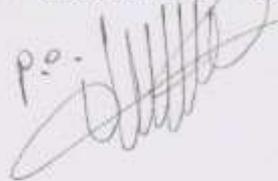
↳ Niveau de formation :

Formation extra entreprise

↳ Enseignant :

Laurent THIERRIAT

↳ Certifié  
↳ Gilles HOPPENOT - Gérant

p.o. 

AGECIF

22 rue de Picardie - 75003 Paris  
Tél : 01 48 87 58 24 - Fax : 01 48 87 65 16  
formation@agecif.com

Attestation de fin de stage

Formation : 2005-2006
N° SIRET : 332 137 272 00024 NAF (code APE) : 804C N° d'agrément de Formation : 117 509 690 75
Vos références :

Je soussigné, Denis Thévenin, directeur de l'AGECIF, certifie que :

Monsieur ALIX FERRARIS

a bien suivi le stage de "Techniques de gestion des entreprises culturelles"

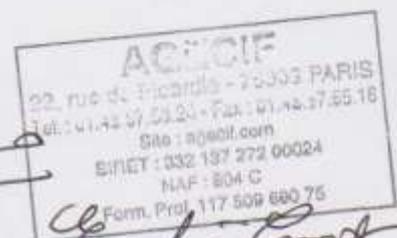
GPE1 - Gestion prévisionnelle Excel (du 07/12/05 au 16/12/05)

Du 07/12/05 au 16/12/05 pour 36 heures.

Fait à Paris, le 16/12/05

Le stagiaire :

Po. Pour l'AGECIF  
Denis Thévenin



Emeline Cord  
Resp. de formation

Monsieur Alix FERRARIS  
Route du Village  
le Bastio, Bât. 1  
20600 Furiani

[alixferraris@orange.fr](mailto:alixferraris@orange.fr)  
[af@lesnuitsmediterraneenes.com](mailto:af@lesnuitsmediterraneenes.com)

Bagnolet, le 26 janvier 2016

Monsieur,

Nous vous confirmons que la formation « Régie générale de production » que vous avez suivie dans notre établissement du 5 septembre au 6 décembre 2002 était bien déclarée de niveau III.

Pour valoir ce que de droit.



Patrick FERRIER  
Directeur général

**C. F. P. T. S.**

92, avenue Galilée - 93177 BAGNOLET Cedex  
Tél. 01 48 97 25 15 - Fax 01 48 97 19 19  
SIRET 313 608 040 00025 - NAF 8559 A

CFPS BAGNOLET 6 décembre 2002

## CERTIFICAT DE QUALIFICATION

Je, soussigné Serge BAUDOUIN, Directeur du Centre de Formation Professionnelle aux Techniques du Spectacle, certifie que :

**Alix FERRARIS**

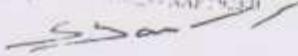
a obtenu dans notre établissement, après passage devant un collectif de professionnels le 29 novembre 2002, son certificat de qualification :

**"Régie générale de production"**

Cette formation, d'une durée de 455 heures (13 semaines) a débuté le jeudi 5 septembre 2002 et s'est achevée le vendredi 6 décembre 2002.

S'adressant à tout technicien du spectacle vivant, la formation a pour objectif qu'il soit capable de maîtriser les différentes techniques de régie de production, d'organisation et de planification de spectacles et de manifestations événementielles.

La présente attestation est établie pour servir et valoir ce que de droit.

  
Serge BAUDOUIN